



**BASES PARA PARTICIPAR EN LA ANTOLOGÍA DIGITAL:  
"FAROS DE ESPERANZA". GRITO DE MUJER MADRID-2018**

Estas Bases convocan a autoras y autores mayores de edad y de cualquier nacionalidad y ciudad de residencia, que deseen participar con sus textos y/o con sus obras plásticas en la Antología Digital "Faros de Esperanza" Grito de Mujer Madrid-2018", que será editada en versión digital, por la organización del IV Certamen del Festival Internacional de Poesía y Arte Grito de Mujer-Madrid.

**BASES**

**Generales**

1. No se mantendrá correspondencia de ningún tipo con las autoras/los autores de las obras que no sean seleccionadas y/o que no se ajusten a las siguientes bases.
2. Las autoras/los autores de las obras seleccionadas para participar en esta antología, recibirán un correo informativo.
3. El tema de las obras presentadas hará referencia a las madres como guía o "faro de esperanza".
4. Las obras plásticas y/o visuales seleccionadas, ilustrarán los textos de la antología Digital "Faros de esperanza" Grito de Mujer Madrid-2018".
5. Los trabajos deberán ser originales y se enviarán a la dirección de correo electrónico: [mascab.gm@gmail.com](mailto:mascab.gm@gmail.com) con el asunto: GM-ANTOLOGIA.
6. Los archivos descartados, serán eliminados inmediatamente.
7. El plazo para la admisión de archivos, empezará a las 00:00 horas del 30 de diciembre de 2017 y finalizará a las 00:00 horas del 30 de enero del 2018.
8. La presentación de obras a este certamen, implica la aceptación plena de estas bases.
9. De los textos e imágenes que se reciban ajustándose a estas bases, serán seleccionados hasta un máximo de 60 textos y 20 imágenes para la antología.
10. La antología se publicará en redes sociales (Calameo.es/Facebook/ Twitter), antes del verano-2018, y a todos los participantes, se les enviará el archivo .pdf con dicha antología, una vez publicada.



### Sobre los Textos

11. Se presentará un único texto por autor de un máximo de 40 líneas (1 página), en tipo y altura de letra Arial-11, con interlineado 1,5 y márgenes de 2,5 cm. a cada lado del folio.
12. Al final del texto, y acompañada de una fotografía, se añadirá una pequeña reseña biográfica de la autora/el autor de hasta 10 líneas y la autorización firmada de puño y letra (imprimir/rellenar/escanear e insertaren el mismo archivo), para participar en la antología digital según el modelo adjunto en el "anexo I-autorización para la publicación de textos", de estas bases.
13. El archivo con el texto presentado, la fotografía, la reseña y la autorización será en formato word y será llamado así: "**apellidos-nombre-título**" ejem. " -Lopez-Maira-lalunaclara".

### Sobre las imágenes

14. Los trabajos podrán ser originales o inspirados en obras de otros autores, en cuyo caso, en un archivo de Word, se nombrará la obra original y a su autor si son conocidos o se añadirá una pequeña descripción sobre la localización de la obra inspiradora (internet, etc), ejem: "Obra realizada por el autor sobre una imagen localizada en este link de Internet.....y de la que no se han podido localizar datos sobre su autoría".
15. Se enviará un archivo ".jpg" con una única fotografía digital en alta resolución de la obra presentada y su nombre será: "**apellidos-nombre-título**" ejem. " -Lopez-Mairalirios".
16. Se enviará otro archivo en formato Word, llamado "**apellidos-nombre-autorización**" ejem: "Lopez-Maira-autorización", que incluirá la autorización firmada de puño y letra, para participar en la antología digital según el modelo adjunto en el "anexo II-autorización para las obras plásticas" (imprimir/rellenar/escanear e insertar en el Word), de estas bases. Al final de la autorización, y acompañada de una fotografía, se añadirá una pequeña reseña biográfica de la autora/el autor de hasta 10 líneas.
17. Una de las 20 obras seleccionadas para participar en la antología, será la cubierta del libro digital y su autora o autor, participará como invitado en la modalidad de Arte, en el IV-Certamen del Festival Internacional de Poesía y Arte Grito de Mujer-Madrid, que se celebrará el viernes, 9 de marzo de 2018. Donde recibirá un diploma.



## ANEXO I

### AUTORIZACIÓN PARA LOS TEXTOS

Don/doña.....  
con D.N.I./N.I.F./PASAPORTE.....con D.N.I./Pasaporte nº:  
..... Me declaro ser autora /autor original de la  
obra titulada..... y

Autorizo al Movimiento Mujeres poetas Internacional (MPI) a incluir el texto que presento libremente junto con esta autorización, a la selección que se llevará a cabo para ser incluido en la Antología Digital "Faros de esperanza" Grito de Mujer Madrid-2018, que será editada en la web de Calameo.es, sin que esto implique que como autora/autor, renuncie a cualquier derecho sobre mi trabajo, y sin que esto implique ningún pago o regalía adicional por parte del Movimiento MPI ni por parte de la organización del IV Certamen del Festival Internacional de Poesía y Arte Grito de Mujer-Madrid.

Fdo: Doña/Don.....  
En: .....a..... de..... de .....



## ANEXO II

### AUTORIZACIÓN PARA LAS OBRAS PLÁSTICAS

Don/doña.....  
 con D.N.I./N.I.F./PASAPORTE..... que me declaro:

- a) Autor original de la obra plástica (Título)..... realizada en (óleo, acrílico, acuarelas, etc).....sobre (lienzo, tablex, papel, etc) .....
- b) Autor de la obra que presenta y que está inspirada en la obra..... del autor original.....
- c) Autor de la obra inspirada sobre una imagen localizada en este link de Internet ..... y de la que no se han podido localizar datos sobre su autoría”.

Y

Autorizo al Movimiento Mujeres poetas Internacional (MPI), a incluir la imagen de la mencionada obra que presento libremente junto con esta autorización, a la selección que se llevará a cabo para ser incluida en la Antología Digital “Faros de esperanza” Grito de Mujer Madrid-2018”, que será editada en la web de Calameo.com, sin que esto implique que como autora/autor a los derechos sobre su trabajo, y sin que implique que como autora/autor, renuncie a cualquier derecho sobre mi trabajo, y sin que esto implique ningún pago o regalía adicional por parte del Movimiento MPI ni por parte de la organización del IV Certamen del Festival Internacional de Poesía y Arte Grito de Mujer-Madrid.

Fdo: Doña/Don.....

En: .....a..... de..... de .....